

Контрольно – оценочные материалы по литературе

Итоговый тест по литературе в 5 классе

Вариант I

1. Фольклор – это ...
 - а) устное народное творчество;**
 - б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
 - в) сказки, придуманные народом;
2. Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:
 - а) существовал такой обычай перед дальней дорогой;
 - б) они были друзьями;
 - в) она оценила его доброту, в знак благодарности;**
3. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?
 - а) Басня**
 - б) Загадка
 - в) Прибаутка
4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.
«Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»
 - а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»
 - б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
 - в) И.С. Тургенев «Муму»**
5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.
«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь...»
 - а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
 - б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»**
 - в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.
«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»
 - а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»
 - б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
 - в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»**
7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.
«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».
 - а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
 - б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»**
 - в) Н.А. Некрасов «На Волге»
8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

в) А.П. Чехов «Хирургия»

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

б) А.П. Чехов «Хирургия»

в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

б) Н.А. Некрасов «На Волге»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

... Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

б) В.А. Жуковский «Кубок»

в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

16. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

а) А.С. Пушкин

б) М.Ю. Лермонтов

в) М.В. Ломоносов

Итоговый тест по литературе в 6 классе

1. Фольклор – это:

1. Устное народное творчество
2. Художественная литература
3. Жанр литературы
4. Жанр устного народного творчества.

2. Поговорка - это

1. меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения
2. вид художественного произведения
3. сказания, передающие представления древних народов о мире.

3. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:

1. хорей
2. амфибрахий
3. ямб

4. Заткнуть за пояс:

1. Это пословица
2. Это поговорка
3. Это афоризм
4. Это крылатое выражение

4. Назовите имя русского баснописца:

1. М.В. Ломоносов
2. В.А. Жуковский

3. И.И. Дмитриев
4. Н.М. Карамзин
4. **От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:**
 1. От лица самого Тургенева
 2. От лица охотника
 3. От лица крестьян
 4. От лица помещиков.
4. **Главная идея «Записок охотника» Тургенева:**
 1. Изображение жизни помещиков
 2. Изображение жизни крестьян
 3. Борьба против крепостного права
 4. -Изображение жизни России XIX века
4. **Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:**
 1. Автор, который повествует о событиях
 2. Крестьянские дети
 3. Взрослые крепостные крестьяне
 4. Помещики
4. **Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:**
 1. 2
 2. 4
 3. 5
 4. 6
4. **Кто из русских поэтов описал строительство железной дороги:**
 1. Некрасов
 2. Фет
 3. Тютчев
 4. Пушкин

4. **Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:**
 - 1-«Уроки французского»
 - 2-«Кладовая солнца»
 - 3-«Тринадцатый подвиг Геракла»
 - 4-«Срезал»
12. **Найдите соответствия между автором и названием произведения:**
 1. А.П.Чехов а. «Дубровский»
 - 2.А.С.Пушкин б. «Толстый и тонкий»
 3. В.М.Шукшин в. «Бежин луг»
 4. И.С.Тургенев г. «Критики»
13. **Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**
 - 1) Платов а) «Левша»

2) Ассоль б) «Конь с розовой гривой»

3) Санька в) «Дубровский»

4) Троекуров г) «Алые паруса»

14. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:

1) построение художественного произведения;

2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;

3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

15. Сатира – это:

1. Высмеивание пороков общества

2. Высмеивание пороков людских характеров

3. Реалистическое отображение действительности

4. Фантастическое изображение действительности.

16. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»:

1. Пришвин

2. Платонов

3. Распутин

4. Астафьев

17. Сколько подвигов совершил Геракл:

1. 11 2. 8 3. 9 4. 12

18. Не является элементом композиции

1) Эпиграф

2) Экспозиция

3) Развязка

4) Кульминация

19. Не является элементом композиции

1) Эпиграф

2) Экспозиция

3) Развязка

4) Кульминация

20. Соотнесите литературные места России и имена писателей и поэтов.

1. Царское село а) М.Ю. Лермонтов

2. Овстуг (Брянская область) б) А.С. Пушкин

3. Тарханы (Пензенская область) в) Ф.И. Тютчев

4. Спасское-Лутовиново (Орловская область) г) И.С. Тургенев

ЧАСТЬ В

В-1 Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

1. «.....была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы.....отливали золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»

2. «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая.....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание....»

3. «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать»

Итоговый тест по литературе в 7 классе

1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

а) «Детство»

1) А.С. Пушкин

2) Л.Н. Толстой

3) Н.В. Гоголь

4) А.П. Чехов

5) М.Е. Салтыков-Щедрин

б) «Песнь о вещем Олеге»

в) «Хамелеон»

г) «Тарас Бульба»

д) «Как один мужик двух генералов прокормил»

2. Что такое былина:

а) Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.

б) Это поэтическая биография народа

в) Это краткое изречение

г) Это рассказ об исторических деятелях.

3. Лирика – это

а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;

б) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;

в) стихотворение из двух строк.

4. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционный смотритель»:

1. Тема маленького человека

2. Тема лишнего человека

3. Тема богатого человека

4. Тема интеллигентного человек

5. Что такое сатира:

1. Это художественное произведение, в котором гневно осуждаются пороки общества и человека

2. Это произведения, в которых отражается комическое, смешное в жизни.

3. Это художественное произведение, в котором изображается судьба человека

6. Из какого произведения Горького взят этот отрывок?

«Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, впала в гнилой зев болота. Люди же, изумлённые, стали как камни».

7. Из какого произведения взят данный отрывок?

«Собака выла - ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу». а) Леонид Андреев «Кусака». б) Андрей Платонов «Юшка». в) Фёдор Абрамов «О чём плачут лошади».

8. Что больше всего возмущает Акимыча, главного героя рассказа Носова «Кукла»:

1. Человеческое безразличие
2. Неуважение к чужому труду
3. Хулиганское поведение подростков
4. Хамское отношение между людьми.

9. Какие чувства вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова «Юшка»?

а) Любопытство, б) Уважение, в) Сострадание.

10. Темой рассказа Е. Носова «Кукла» является: а) Описание жизни простого деревенского человека. б) Изображение нравственных истоков жизни, отношение к земле и природе.

в) История брошенной куклы.

11. Каково авторское отношение к мужику в сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

а) Восхищение, любование.

б) Презрение, пренебрежение.

в) Сожаление, горечь.

г) Безразличие.

12. Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Бирюк».

а) Повесть.

б) Очерк.

в) Притча.

г) Рассказ.

13. Почему Бирюк всё же отпустил крестьянина?

а) Постеснялся своей жестокости перед барином. б) Испугался мести крестьянина.

в) Пожалел мужика. г) Понял, что крестьянин доведён до крайней степени нищеты.

14. Из какого произведения взят этот отрывок?

«На этой маленькой четырехколесной дрезине, на обращенной в две стороны двойной скамейке, защищенные от солнца небольшим тентом, сидели мужчина, его жена и семилетний сынишка...»

15. Узнай по описанию литературного героя, укажи автора и название произведения.

1) Лишь один из них, из опричников,
Удалой боец, буйный молодец,
В золотом ковше не мочил усов;

2) « Четыре раза закапывал он свой букварь в землю, и четыре раза, отодравши его бесчеловечно, покупали ему новый. ...он повторил бы и в пятый, если бы отец не дал ему торжественного обещания продержать его в монастырских служках целые двадцать лет и не поклялся наперед, что он не увидит Запорожья вовеки, если не выучится всем наукам»

16. Какому герою принадлежат приведённые ниже слова?

1) «Ну, Лексей, ты — не медаль, на шее у меня — не место тебе, а иди-ка ты в люди...»

2) «Пусть же знают они все, что такое значит в Русской земле товарищество! Уж если на то пошло, чтобы умирать, - так никому ж из них не доведётся так умирать!»

3) «Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется в жизни со мною?»

17. Сформулируйте, какую повесть мы называем автобиографической. Приведите пример такого художественного произведения из изученных в этом году.

18. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой её гранит. (А.С. Пушкин)

19. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых зимних бурь -
И льётся чистая и тёплая лазурь

На отдыхающее поле... (Ф.И. Тютчев)

20. Какое художественное средство выразительности использует автор?

Словно ястреб взглянул с высоты небес
На молодого голубя сизокрылого... (М.Ю. Лермонтов)

Итоговая контрольная работа по литературе 8 класс

Часть А. При выполнении заданий этой части выберите номер (номера) правильного ответа.

А1. Какой из жанров литературы не является фольклорным?

- а) поэма
- б) былина
- в) народная песня
- г) сказка

А2. Назовите **героев** исторических песен:

- а) М.И. Кутузов
- б) Князь Потёмкин
- в) Ермак Тимофеевич
- г) Емельян Пугачев

А3. Кого присылал Бог лягушкам в качестве царя в басне И.А.Крылова «Лягушки, просящие царя»?

- а) цаплю
- б) журавля
- в) осиновый чурбан

А4. Кто учил Митрофана, героя комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» математическим наукам?

- а) Вральман
- б) Кутейкин
- в) Стародум
- г) Цыфиркин

А5. Выберите трёх отрицательных героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

- а) Госпожа Простакова
- б) Милон
- в) Софья
- г) Митрофанушка
- д) Правдин
- г) Вральман

А6. Какие слова вынесены в качестве эпиграфа ко всей повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?

- а) Мы в фортеции живём, хлеб едим и воду пьём.
- б) Сторона ль моя, сторонущка. Сторона незнакомая!
- в) Береги честь смолоду.
- г) Береги платье снову, а честь смолоду.

А7. О ком была сказка Емельяна Пугачёва, рассказанная Гриневу?

- а) о Вороне и Лисице
- б) о Соколе и Змее
- в) о Вороне и Орле
- г) о Буревестнике и Чайке

А8. Узнайте героя по описанию.

«Волоса были обстрижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары».

- а) Зурин
- б) Алексей Швабрин
- в) Савельич
- г) Емельян Пугачёв

А9. Определите жанр произведения «Мцыри».

- а) баллада
- б) элегия
- в) поэма-исповедь

г) притча

A10. Какое событие **не изображено** в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

а) предсмертная беседа героя с монахом, которому он рассказывает о трех днях на свободе

б) бегство из монастыря во время грозы и общей молитвы

в) бой с барсом

г) захват русскими войсками пленных, среди которых оказался Мцыри

A11. Действие поэмы «Мцыри» происходит

а) в Грузии

б) в Персии

в) в Азербайджане

г) в Турции

A12. Действие пьесы Н.В. Гоголя «Ревизор» происходит

а) в Москве,

б) в Тульской губернии,

в) в уездном городе

г) в Петербурге

A13. Какую пословицу Н.В. Гоголь взял в качестве эпиграфа к комедии «Ревизор»?

а) «Не в свои сани не садись»

б) «На всякого мудреца довольно простоты»

в) «На зеркало неча пенять, коли рожа крива»

A14. Откуда чиновники города Н. узнают о том, что ревизор ненастоящий?

а) из письма Хлестакова, прочитанного почтмейстером

б) Хлестаков сам признался в обмане

в) проговорился Осип, слуга Хлестакова

A15. Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С. Лескова «Старый гений»?

а) великосветский франт не хотел отдавать долг старушке

б) старушка не хотела отдавать долг франту;

в) у старушки заболела внучка

A16. Откуда был родом Василий Теркин, герой поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»?

а) с Рязанщины;

б) с Орловщины

в) со Смоленщины

A17. Какая надпись на плакате в больнице возмутила больного из рассказа М. Зощенко «История болезни»?

а) «Помоги себе сам»

б) «Выдача трупов с 3х до 4х»

в) «Помни о смерти!»

A18. Выберите произведение, написанное Теффи.

а) «Жизнь и воротник»

б) «Куст сирени»

в) «Кавказ»

А19. Какое произведение принадлежит В.П. Астафьеву?

- а) «Фотография, на которой меня нет»
- б) «Возвращение»
- в) «Пенсне»

Часть В. при выполнении заданий части В запишите ответ в виде слова, словосочетания, числа или пары №-буква.

В1. Построение художественного произведения – это...

В2. Цитата или фраза, предпосланная произведению и сосредотачивающая мысль на его идее, – это...

В3. Как называется небольшое эпическое произведение с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием?

В4. Изобразительно-выразительное средство, основанное на преувеличении, – это...

Итоговая контрольная работа по литературе за курс 9 класса

Часть 1

1. Назовите произведение, являющееся первой реалистической комедией в русской литературе.

- а) «Недоросль» Д. И. Фонвизина
- б) «Трумф или подщипа» И. А. Крылова
- в) «Ревизор» Н. В. Гоголя
- г) «Горе от ума» А. С. Грибоедова

2. Какой элемент композиции художественного произведения не является обязательным?

- а) завязка
- б) кульминация
- в) развязка
- г) эпилог

3. Укажите произведение, главный герой которого «не хотел учиться, а хотел жениться».

- а) «Недоросль» Д. И. Фонвизина
- б) «Женитьба» Н. В. Гоголя
- в) «Ревизор» Н. В. Гоголя
- г) «Горе от ума» А. С. Грибоедова

4. «... - это страстный призыв русских князей к объединению как раз накануне нашего нашествия собственно монгольских полчищ» (К. Маркс). Встаньте в цитату название произведения.

- а) «Сказание о Борисе и Глебе»
- б) «Слово о полку Игореве»
- в) «Поучение» Владимира Мономаха
- г) «Повесть временных лет»

5. Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим.

- а) сентиментализм, классицизм, реализм, романтизм
- б) классицизм, реализм, сентиментализм, романтизм
- в) классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм
- г) романтизм, сентиментализм, реализм, классицизм

6. Кого из русских писателей XVIII в. относят к сентименталистам?

- а) Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин
- б) М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев
- в) Н. М. Карамзин, Д. И. Фонвизин
- г) Н. М. Карамзин, А. Н. Радищев

7. Укажите произведение, в котором главный герой идейно противопоставлен всем действующим лицам.

- а) «Евгений Онегин» А. С. Пушкина
- б) «Песня про... купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова
- в) «Горе от ума» А. С. Грибоедова
- г) «Мертвые души» Н. В. Гоголя

8. Назовите автора следующего стихотворного отрывка.

*Отворите мне темницу,
Дайте мне сиянье дня,
Черноглазую девицу,
Черногривого коня.
Я красавицу младую
Прежде сладко поцелую,
На коня потом вскочу,
В степь, как ветер, улечу.*

- а) А. С. Пушкин
- б) М. Ю. Лермонтов
- в) В. А. Жуковский
- г) Г. Р. Державин

9. Определите жанр «Мертвых душ» Н. В. Гоголя.

- а) роман
- б) поэма
- в) повесть
- г) песнь

10. Стихотворение «К***» («Я помню чудное мгновенье») А. С. Пушкина посвящено:

- а) М. Н. Раевской
- б) Е. Н. Карамзиной
- в) А. П. Керн
- г) Е. П. Бакуниной

11. О каком произведении идет речь в следующих строках?

Если совершу это творение так, как нужно его совершить, то какой огромный, какой оригинальный сюжет!... Вся Русь явится в нем!... Огромно, велико мое творение, и не скоро конец его.

- а) «Евгений Онегин» А. С. Пушкина
- б) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- в) «Мертвые души» Н. В. Гоголя
- г) «История государства Российского» Н. М. Карамзина

12. Какой художественный прием использован автором в следующем отрывке?

*Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..*

- а) метафора
- б) гипербола
- в) инверсия
- г) олицетворение

13. Какое произведение было названо В. Г. Белинским «энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением»?

- а) «Мертвые души»
- б) «Недоросль»
- в) «Евгений Онегин»
- г) «Горе от ума»

14. Определите стихотворный размер в следующем отрывке.

*Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя.*

- а) ямб
- б) хорей
- в) дактиль
- г) анапест

15. Кто является автором первого в русской литературе психологического романа?

- а) А. С. Пушкин
- б) М. Ю. Лермонтов
- в) Н. В. Гоголь
- г) Н. М. Карамзин

16. Кто является автором первой общественной комедии в русской литературе?

- а) Н. В. Гоголь
- б) А. С. Грибоедов
- в) Д. И. Фонвизин
- г) А. И. Крылов

17. Определите пары «автор — произведение».

- а) А. С. Пушкин
- б) М. Ю. Лермонтов
- в) Н. В. Гоголь
- г) А. С. Грибоедов
- д) Н. М. Карамзин
- е) В. А. Жуковский

- А) «Невыразимое»
- Б) «Выбранные места из переписки с друзьями»
- В) «Бедная Лиза»
- Г) «Анчар»
- Д) «Горе от ума»
- Е) «Демон»

18. В творчестве какого писателя не был использован романтический метод?

- а) Н. В. Гоголь
- б) М. Ю. Лермонтов
- в) Д. И. Фонвизин
- г) А. С. Пушкин

19. Как называется тип композиции в романе «Евгений Онегин»?

- а) кольцевая
- б) последовательная
- в) зеркальная
- г) циклическая

20. Высказывание «И дым отечества нам сладок и приятен» принадлежит:

- а) Стародуму из «Недоросля»
- б) Чацкому из «Горя от ума»
- в) мужу Татьяны из «Евгения Онегина»
- г) молодому солдату из «Бородина»

21. В каком стихотворении А. С. Пушкин затрагивает проблему самодержавия, крепостного гнета?

- а) «Воспоминания в Царском Селе»
- б) «Пророк»
- в) «Деревня»
- г) «На холмах Грузии»

22. Определите тип рифмовки в следующем отрывке.

Скажи мне, ветка Палестины:

Где ты росла, где ты цвела?

Каких холмов, какой долины

Ты украшением была?

- а) смежная (парная)
- б) перекрестная
- в) опоясывающая
- г) тройная

Часть 2

Напишите сочинение – миниатюру «Мой любимый писатель»