

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Атагайская средняя общеобразовательная школа "

РАССМОТРЕНА

МО " Словесник"

протокол №1 от «30» 08

2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

**МКОУ «Атагайская
СОШ» от «30» 08. 2024**

г.№ 161-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

« Живое слово»

для обучающихся 8 класса

Р.п.Атагай

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Живое слово» для обучающихся 8 класса рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Живое слово, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Цель курса:

- обогатить активный и потенциальный словарный запас;
- совершенствовать способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Владеть словом - это значит соотносить его с реальностью или понятием, знать его семантику, сочетаемость и сферу употребления. Если в сознании ученика слово обладает всеми указанными признаками, то оно входит в активную часть его личного словарного запаса.

В настоящее время, чтобы быть действительно образованным человеком, не обойтись без словарей, так как с каждым днём лексикон пополняется новыми словами, значения которых не всегда известны. Однако словарями нужно уметь пользоваться, надо знать, к какому словарю обратиться в том или ином случае, что и как можно узнать в каждом из них. Таким образом, нужно формировать потребность обращаться к словарю, работе со словарем нужно учиться. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеурочная работа. На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки - учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой.

Курс данной программы является актуальным. Овладение словарным составом литературного языка является для учащихся необходимым условием освоения им языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая.

Принципы программы:

- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся;
- занимательность.

Формы проведения занятий:

1. Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, олимпиадных заданий.
2. Чтение и анализ текстов разных типов и стилей речи.

3. Просмотр и обсуждение эпизодов из художественных, документальных фильмов, рекламных роликов, презентаций.

4. Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

5. Дискуссии.

Содержание программы «Живое слово» предполагает следующие **виды деятельности**:

- познавательная (работа с текстами, словарями),
- игровая, художественная,
- творческая (написание рассказов, эссе),
- лингвистические игры, турниры,
- акции по охране чистоты русской речи (создание социальных рекламных роликов),
- экскурсии, путешествия во времени и другие.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, создание презентаций, видеороликов, буклетов ; посещение школьной и сельской библиотек.

Содержание программы внеурочной деятельности связано с такими учебными предметами, как: русский язык, литература, история; изобразительное искусство; ораторское искусство.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности «Живое слово»

Личностные результаты должны отражать:

формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;

осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;

- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетенции в общении;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выводы; уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Предметные результаты

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной

информации.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Язык и культура.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (обще восточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.

Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл - врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр - обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Разделы	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Язык и культура.	11
3.	Культура речи.	11
4.	Речь. Текст.	11
	Итого:	34

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Введение.	1
	Язык и культура.	
2	Исконно русская лексика.	1
3	Особенности исконно русской лексики.	1
4	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1
5	Старославянизмы.	1
6	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	1
7	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1
8	Иноязычная лексика в разговорной речи.	1

9	Иноязычная лексика в дисплейных текстах, современной публицистике.	1
10	Речевой этикет в русской культуре.	1
11	Особенности речевого этикета в русской культуре.	1
12	Русский человек в обращении к другим.	1
	Культура речи.	
13	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	1
14	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	1
15	Нормы употребления терминов.	1
16	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1
17	Трудные случаи согласования в русском языке.	1
18	Трудные случаи согласования в русском языке	1
19	Трудные случаи согласования в русском языке.	1
20	Особенности современного речевого этикета.	1
21	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации.	1
22	Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
23	Защита проектов.	1
	Речь. Текст.	
24	Информация: способы и средства ее получения и переработки.	1
25	Слушание как вид речевой деятельности.	1
26	Эффективные приёмы слушания.	1
27	Аргументация. Правила эффективной аргументации.	1
28	Доказательство и его структура.	1
29	Виды доказательств.	1
30	Разговорная речь. Самопрезентация.	1
31	Научный стиль речи.	1
32	Реферат. Учебно-научная дискуссия.	1
33	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	1
34	Защита проектных, исследовательских работ.	1

Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса

1. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. - М. : Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 8 класс: учебн. для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. - М. : Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

1. Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
3. Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
4. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
5. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
6. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
7. Кругосвет - универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
8. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
9. Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>